

Pytanie przekazane Zamawiającemu w dniu 13.01.2026:

„Szanowni Państwo

odnosząc się do przepisu §11 Załącznika nr 7 do Zapytania – Wzór umowy, stanowiącym o przeniesieniu praw autorskich majątkowych do przekazanych Państwu w trakcie usługi szkolenia materiałów szkoleniowych, chcielibyśmy zwrócić uwagę na nieadekwatność przedmiotowego postanowienia do rzeczywistych okoliczności związanych z realizacją umowy i tego typu usług w obrocie gospodarczym.

Należy zauważyć, że autorskie prawo majątkowe to prawo do korzystania z utworu oraz do rozporządzania nim na wszystkich możliwych polach eksploatacji. Może również polegać na dokonywaniu czynności prawnych, w tym rozporządzenia tym prawem polegającym na zbyciu lub obciążeniu praw autorskich lub zmianie tego prawa. Autorskie prawa majątkowe tym samym monopolizują z zasady wszelkie formy korzystania z utworu, z wyjątkiem takich, które są przedmiotem dozwolonego użytku. Źródłem natomiast autorskich praw majątkowych jest akt twórczy – dokonanie utworu. Utworem jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiejkolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia.

Odnosząc powyższe do przedmiotu wzoru umowy, której konsekwencją jest wykorzystanie na Państwa rzecz materiałów dydaktycznych podczas szkolenia, należy zwrócić uwagę, że są to materiały wykorzystywane przez nasze przedsiębiorstwo do realizacji tego typu usług (szkoleń) na rzecz licznych podmiotów, ponieważ przedmiot ten stanowi jedną z głównych materii prowadzonej działalności gospodarczej naszego przedsiębiorstwa. Materiały dydaktyczne są przekazywane wszystkim podmiotom, będącym klientami naszego przedsiębiorstwa, dla których prowadzone jest tożsame szkolenie. Każdy z takich podmiotów bez nabywania prawa autorskiego majątkowego do materiałów pozostaje uprawniony do wykorzystywania ww. materiałów na własne potrzeby (także Państwo). Wręczając Państwu materiały dydaktyczne następuje bowiem **przeniesienie własności egzemplarza utworu, co sankcjonowane jest instytucją uregulowaną w art. 52 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Zgodnie z tym przepisem, jeżeli umowa nie stanowi inaczej, przeniesienie własności egzemplarza utworu nie powoduje przejścia autorskich praw majątkowych do utworu.** Nie jest dla nas zrozumiałe postanowienie umowy dot. przeniesienia prawa autorskich majątkowych, ponieważ nabywając egzemplarze utworów czyli materiałów dydaktycznych są Państwo uprawnieni do ich wykorzystywania na polach eksploatacji przez Państwa wymaganych, tj. ujętych w §11 ust. 2 umowy, bez konieczności nabywania praw autorskich. Sytuacja ta jest tożsama jak w przypadku nabycia książki w bibliotece – nabywa się egzemplarz utworu i można do swobodnie wykorzystywać do własnych celów.

Nasze przedsiębiorstwo przenosząc prawa autorskie majątkowe do utworów zostałoby natomiast pozbawione możliwości wykorzystania materiałów w świadczenia tożsamyh usług na rzecz innych podmiotów, ponieważ materiały te stanowią przedmiot obrotu naszej działalności gospodarczej – jednym słowem wykorzystywane są w obrocie gospodarczym do realizacji swoich usług, tj. które CBI24 sp. z o.o. sprzedaje wielu swoim klientom. W przypadku przeniesienia prawa autorskiego majątkowego następuje utrata możliwości korzystania z utworu na polach eksploatacji, których dotyczy przeniesienie praw. Potwierdza to orzecznictwo, chociażby *Wyrok Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego siedziba w Łodzi z dnia 7 maja 2004 r., sygn. akt I SA/Łd 893/03*, który stanowi, że „Jeżeli przeniósł on (autor utworu) prawa do korzystania z dzieła na określonych polach eksploatacji [...] to nie może przenieść tych praw w odniesieniu do tych samych pól eksploatacji ponownie na inną osobę, bowiem ich już nie posiada.”.

Dlatego jeszcze raz podkreślamy, że przekazując Państwu materiały szkoleniowe w ramach wynagrodzenia na świadczenie usługi szkolenia nabywają Państwo te egzemplarze materiałów, a tym samym następuje **przeniesienie własności egzemplarza utworu**, co zapewnia Państwu swobodę posługiwania się tymi materiałami. Przeniesienie własności egzemplarza utworu odbywa się przez tę umowę i jest możliwe, ponieważ prawo autorskie opiera się na zasadzie rozdzielnosci obrotu własnością egzemplarza z jednej strony od przenoszenia praw wyłącznych do utworu (tj. praw autorskich majątkowych) z drugiej. W założeniu są to dwie niezależne od siebie płaszczyzny. Zgodnie z prawem korzystanie z egzemplarza (z rzeczy) zakłada eksploatację utworu. Nabycie własności rzeczy łączy się z uzyskaniem konkretnych praw do dzieła, co podyktowane jest względami społecznymi oraz gospodarczymi. Dlatego w tym zakresie mogą Państwo swobodnie dokumentacją dysponować w ramach swojej organizacji – tj. nawet zmieniać jej treść i strukturę w przypadku chęci wykorzystania na swoje przyszłe cele. Przeniesienie na Państwa podmiot praw autorskich majątkowych ponadto zaprzecza celowi, dla którego został powołany podmiot publiczny i jest pozbawione tak naprawdę podstaw merytorycznych ze względu na potrzeby podmiotu publicznego. Podmiot taki i tak nie posiada uprawnień ustawowych do świadczenia usług szkoleniowych, do których mógłby ewentualnie wykorzystać nabyte prawa autorskie do materiałów dydaktycznych.

Mając powyższe na uwadze, że zawarcie w umowie wprost zobowiązania do sprzedaży praw autorskich majątkowych skutkować będzie na gruncie obrotu cywilnego brakiem możliwości posługiwania się przez nasz podmiot wytworzoną przez nas przez lata dokumentacją, którym obracamy świadcząc nasze usługi wielu podmiotom, a także fakt, że podmiot publiczny pozbawiony jest możliwości wykorzystania ewentualnie nabytych praw autorskich majątkowych do utworu materiałów dydaktyczny – **zwracamy się z uprzejmą prośbą o rozważenia usunięcia postanowień §11 umowy.”**

W odpowiedzi na powyższe zamawiający dokonał zmiany zapisów §11 umowy :

§ 11 MATERIAŁY SZKOLENIOWE

1. Wszelkie materiały szkoleniowe oraz dokumenty przekazane przez Wykonawcę w związku z realizacją niniejszej umowy, zarówno w formie elektronicznej, jak i papierowej, zostają przekazane Zamawiającemu z chwilą ich dostarczenia.
2. Przekazane materiały szkoleniowe uprawniają Zamawiającego do ich wykorzystywania na potrzeby pracowników Zamawiającego, w szczególności do:
 1. utrwalania i zwielokrotniania materiałów w dowolnej formie;
 2. wprowadzania materiałów do pamięci komputerów oraz serwerów Zamawiającego;
 3. wielokrotnego korzystania z materiałów przez Zamawiającego bez ograniczeń czasowych;
 4. udostępniania materiałów pracownikom Zamawiającego.
3. Przekazanie materiałów następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 1.

Wprowadzona przez Zamawiającego zmiana nie wpływa na zmianę terminu przekazania ofert tj. 20.01.2026r. do godziny 10:30.